

KEMENIK

Tejiendo comunidades y pueblos
con mejores condiciones de vida para las mujeres



BANI LOPEZ ALVAREZ

Profesor y Director del Instituto Nacional
Básico de Huitán -INEBH-
Municipio de Huitán, Quetzaltenango

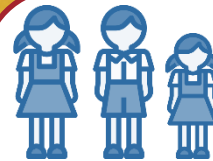
“EL CIELO ES EL LÍMITE”



8

Centros Educativos

que promueven relaciones
equitativas de género a través de
murales en pintura y mosaico.



642

Estudiantes (mujeres y hombres)

Participaron en las actividades
de ferias escolares, en donde se
abordaron los temas de equidad de
género, participación de la mujer,
corresponsabilidad doméstica y
prevención de la violencia
contra la mujer.



HELVETAS



Tejiendo Comunidad



Las actividades para la promoción de la equidad de género en las escuelas permitieron realizar de 12 murales en mosaico y 5 murales pintados.

Las ilustraciones de los murales se basaron en la expresión artística de estudiantes, con mensajes de corresponsabilidad doméstica y prevención de violencia.

El profesor Bani López Álvarez, también es director del Instituto Nacional Básico de Huitán INEBH es conocido en su municipio como Profe. Bani, empezó a ejercer la docencia desde los 18 años y desde entonces ha contribuido a brindar una educación de calidad y a promover la equidad de género; apoyando a sus estudiantes a continuar con sus estudios y a que tengan aspiraciones profesionales no limitadas a los roles de género. Es por eso que las actividades desarrolladas por el proyecto contribuyeron a reforzar la filosofía de enseñanza del instituto, que es brindar a mujeres y hombre las mismas oportunidades.

El profesor Bani es originario del municipio de Huitán, creció en una familia dedicada a la agricultura por lo que, al pensar en su infancia recuerda barriletes, el campo y vacas, asegura que el 99% de la niñez huitantea crece en un ambiente de agricultura y tiene que trabajar para cooperar con el mantenimiento de su casa. En su caso apoyaba a su mamá a hacer pan, porque ellos tenían una panadería. Cuenta que tuvo una conexión fuerte con el medio natural que lo rodeaba y fue eso lo que le hizo quedarse en su pueblo y no emigrar a Estados Unidos al igual que sus compañeros, que al terminar la primaria emigraron. Recuerda que recibió la influencia de personas reconocidas, como alcaldes, profesores y agricultores que le impulsaron a seguir estudiando y quedarse en su municipio para contribuir con el desarrollo de este. **“Influyó en mi la historia de personas que dejaron un legado de que sí se puede”** de que en Huitán si se puede.

“Yo creo que se puede hacer mucho por la sociedad, hay que decirles a las señoritas que puedan aspirar a un futuro mejor, que no aspiren únicamente a ser amas de casa”

El acceso a la educación en Huitán ha mejorado en comparación a hace 20 años, cuando el Profe Bani iba a la escuela, sin embargo, esta oportunidad viene condicionada a los recursos económicos familiares, el nivel de machismo y el desinterés de los padres para motivar y apoyar a sus hijas e hijos para que estudien. Estas principales problemáticas han sido identificadas por el Profe. Bani, son una constante durante los años que ha laborado como profesor y como director del instituto.



Para ilustrar las problemáticas comparte algunas experiencias que le ha tocado ver y escuchar; hay padres de familia que dicen: **“Lo más que puedo hacer por vos es darte permiso para que vayas a estudiar”**, y no les apoyan a generar condiciones adecuadas para que estudien, también asegura que **“un 90% de estudiantes hacen su tareas escolares sobre la cama, otros utilizan la mesa del comedor”** **“muchos estudiantes tienen que trabajar y estudiar”**, y otros **“empezaron la educación secundaria, un año, cinco meses, seis meses y me dicen: Es que yo estoy trabajando en construcción y me va mejor, porque ya me dan dinero y otros prefieren emigrar a Estados Unidos”**. Tiempo después abandonan la escuela o la terminan con mucha dificultad.

Persiste un pensamiento en algunas personas que no apoyan a sus hijas e hijos con sus estudios: **“Yo no estudié y como mi tamal, y el que estudió también come su tamal, entonces para qué quitarse la vida”**, la misma condición de pobreza los ha llevado a pensar en que no se puede salir de ese círculo y acceder a mejores condiciones. **“Ojalá que algún día entendamos que no podemos dejar en manos de adolescentes las responsabilidades que nos competen a nosotros (los adultos)”**, expresa el Profe Bani, quien por su parte motiva y busca maneras de apoyar a los estudiantes que viven estas situaciones desfavorables, para que continúen sus estudios.

Los años de docencia le han permitido conocer de cerca las limitantes de sus estudiantes para continuar con sus estudios, por lo que tiene un alto compromiso de facilitar el acceso a una educación digna, esto le ha impulsado a hacer un trabajo de calidad, dejando de lado los tratos preferenciales. En el instituto han implementado un sistema que brinda la misma atención a hombres y mujeres, bajo el pensamiento de que tanto hombres, como las mujeres por derecho deben tener las mismas oportunidades. El Profe Bani pone como ejemplo la asignación de cursos, comenta que hace algunos años había un curso específico para hombres y otro solo para mujeres; Artes Industriales y Educación para el Hogar, no hace falta aclarar para quien iba dirigido cada uno, sin embargo, los docentes decidieron que era importante y necesario que hombres y mujeres recibieran ambos cursos. Hoy el curso se integró, ahora se llama Productividad y Desarrollo y está dirigido para ambos sexos.

Los años de docencia le han permitido conocer de cerca las limitantes de sus estudiantes para continuar con sus estudios, por lo que tiene un alto compromiso de facilitar el acceso a una educación digna, esto le ha impulsado a hacer un trabajo de calidad, dejando de lado los tratos preferenciales. En el instituto han implementado un sistema que brinda la misma atención a hombres y mujeres, bajo el pensamiento de que tanto hombres, como las mujeres por derecho deben tener las mismas oportunidades. El Profe Bani pone como ejemplo la asignación de cursos, comenta que hace algunos años había un curso específico para hombres y otro solo para mujeres; Artes Industriales y Educación para el Hogar, no hace falta aclarar para quien iba dirigido cada uno, sin embargo, los docentes decidieron que era importante y necesario que hombres y mujeres recibieran ambos cursos. Hoy el curso se integró, ahora se llama Productividad y Desarrollo y está dirigido para ambos sexos.

Comparte como para muchos jóvenes varones fue chocante hacer ejercicios como tener que ir al mercado, cocinar o aprender a bordar, sin embargo, como profesores les han predicado con el ejemplo para motivarles: **“Lo hemos hecho nosotros como maestros, por ejemplo, yo traigo mi tabla de picar, traigo mi mandil y hacemos alguna ensalada”**. Hay muchos recuerdos en la mente del Profe Bani, comparte como un jovencito decía: **“Yo nunca voy a hacer algo que es de mujer, y si por eso me tengo que trasladar de establecimiento, me voy a trasladar. Una costura yo no la voy a hacer”**. Tuve que hablar con él y decirle **“Qué si algún día usted va estudiar enfermería, alguien que tenga una herida y que hay que suturar, dos o tres puntos, ¿Cómo lo va a hacer?”** Y él me decía: Yo soy amante de los animales. Entonces qué tal si algún día va a ser veterinario. Ya cuando él escuchó decía **“Tienen mucha razón, voy a hacer mi costura”**.



A diferencia de las señoritas cuando aprendieron de carpintería o instalaciones eléctricas, recuerda cuando decían: **“Yo sí puedo hacer cualquier trabajo de hombre”**, porque la mayor parte de niñas crecen en el campo, otras decían: **“Nosotras sí sabemos agarrar un hacha, sí sabemos agarrar un azadón y nos hemos ido con nuestros papás a trabajar la tierra”**. Con mucha alegría comparte la anécdota de una señorita que ahora está estudiando cuarto año de medicina, **“fui a encontrarme con ella en un centro comercial y me dice “Lo voy a invitar a un café, a mí me ha servido mucho las clases que teníamos en ese entonces (...) me gustaban mucho las clases de Hogar e**

Industriales porque yo aprendí a hacer una extensión eléctrica, puedo cambiar un switch”. **“Son pequeñas prácticas que nosotros hemos hecho pero que sí han repercutido en el trato y en la percepción que los jóvenes puedan tener de no discriminar, abrir un poquito más de mente y ver que sí hay un parámetro de discriminación todavía presente aún en el siglo XXI”**. Las historias que cuenta demuestran que es importante el dialogo, promover la igualdad y equidad es clave para el cambio de comportamiento.

El Profe Bani, afirma que las actividades desarrolladas en el marco del Proyecto Kemenik han impactado al cuerpo estudiantil en dos sentidos; uno, como un incentivo al arte y la expresión artística; dos, para hablar y sensibilizar sobre la igualdad y equidad de género **“A mí me ha gustado mucho el proyecto porque ha tenido un enfoque artístico, educativo, un enfoque de desarrollo y crecimiento personal”** que la intervención haya sido a través del arte ha servido para que los temas tengan una mejor aceptación. En 2019 se realizó una obra de títeres elaborados por ellos mismos, en 2020 y 2021 fueron murales pintados en paredes del instituto **“Creo que los jóvenes han tenido la oportunidad de abrir su mente al hecho de conocer que debe haber equidad de género, este ha sido un tema transversal del Proyecto Kemenik, en varios años de trabajo acá, ha sido un parámetro trascendental... porque ha sido bien percibido por los jóvenes y creo que ha quedado en el corazón de ellos”**

Para el 2022 se realizaron ferias escolares en donde pudieron participar de otras actividades, como teatro en miniatura, un juego de mesa gigante y un corto audiovisual de la vida de una lideresa, abordando temas de corresponsabilidad doméstica, prevención de la violencia contra la mujer, equidad de género, derechos de las mujeres y nuevas masculinidades. El Profe Bani comparte que la feria fue muy bien aceptada por los estudiantes, **“creo que el mensaje que se les transmitió hizo eco y sigue haciendo eco en el corazón de ellos, recibí el comentario de muchos que expresaron que estaban de acuerdo en que se volviera repetir más adelante”**.

Algunos estudiantes y docentes también tuvieron la oportunidad de participar en el Diplomado de Buena Gobernanza, sobre esta formación el profe expresa que **“fue una experiencia muy bonita conocer el enfoque legal, conocer la posición de una persona, como un ciudadano que debe tener participación para mejorar tantas desigualdades, tantas informalidades que hay en el gobierno, aún en la misma práctica de la sociedad”**. Espera que en un futuro la juventud esté participando en espacios de toma de decisiones para el desarrollo de su municipio.

El impacto de estas acciones han sido positivas, pues el Profe Bani también asegura **“Creo que la mayor oportunidad que los jóvenes han tenido es de poder acceder a información valiosa que contribuya a la formación propia de los estudiantes, a romper algunos estigmas en equidad de género(...) en el sentido de brindarles una mejor percepción de que todos tenemos las mismas oportunidades y tenemos las mismas capacidades para poder involucrarnos en el diario vivir, en el diario qué hacer y no tener algún tipo de discriminación porque se es mujer o porque se es hombre. Ese ha sido un aporte fundamental que el Proyecto Kemenik les ha brindado a los estudiantes del Instituto Nacional del municipio de Huitán”**

También expresa que **“se puede hacer mucho por la sociedad, hay que decirles a las señoritas que puedan aspirar a un futuro mejor, que no aspiren únicamente a ser amas de casa, por supuesto que creo que dentro del proyecto de vida uno dice “un día voy a tener mi familia” pero que excelente sería que el día que un jovencito o una señorita desee hacer su familia, tenga las condiciones para poder responder a las necesidades que puedan venir”. Invita a la niñez y juventud a perseguir sus sueños, a ser atrevidos y a tomar algunos riesgos; a pensar que **“El cielo es el límite”** una frase que le gustaría le hubieran dicho, que hoy tiene la oportunidad de decírselo a alguien más.**

Uno de los anhelos personales del Profe Bani es que las personas tengan más incidencia en las prácticas de la sociedad como tal, otro es que **“el jovencito que ha tenido la oportunidad de recibir la formación de estos cursos, de estos talleres (...) pueda decir: yo estoy aquí y a mis hijas, a mis hermanas las voy a apoyar para que tengan voz y voto ¡yo mismo voy a incentivarlas!. A nivel de comunidad que la sociedad pueda ver que no todo es obra gris, que hay que trabajar la parte emocional de las personas para que tengamos buenas familias, para que tengamos comunidades fortalecidas, para que veamos una sociedad consciente, una sociedad que pueda compartir, que sea más humanista”** haciendo referencia a una sociedad más justa y equitativa.

La vida de un profesor o profesora siempre va a estar llena de otras historias, de otras vidas, de muchos sueños, como se lee en la historia del Profe Bani.

